

AUGMENTATION DU PRIX DE PAIN

La réaction du gouvernement attendue

O. I. A.

Plus de deux semaines déjà que les consommateurs béninois achètent la baguette du pain à 150F au lieu de 120 FCFA sans que la direction du contrôle des prix ne réagisse. Un mutisme qui amène l'observateur averti de la vie sociale à se demander si ce silence cimetière des pouvoirs publics traduit l'acceptation du gouvernement de l'augmentation du prix de pain par les boulangers et les pâtisseries. C'est à croire que le ministère en charge de l'Industrie et du commerce donne les coupées franches aux Libanais d'augmenter à volonté le prix du sac de blé. Si c'est le cas, attendons nous donc à une autre augmentation du prix du sac de farine de blé dans les prochains mois. Toute chose qui n'est pas normale dans la mesure

où dans un pays qui se respecte, l'Etat doit avoir le regard sur ce qui se passe afin qu'il n'y ait pas de dérapage de nature à mettre les populations mal à l'aise.

Les mises en gardes et les menaces des boulangers et pâtisseries, par rapport à l'augmentation du prix de pain, suite à la hausse de la farine du sac de blé n'ont pas fait réagir le gouvernement. Encore moins les associations de défense des consommateurs. Mais comme le dit l'autre, "mieux vaut tard que jamais", c'est heureux que la Ligue pour la défense du consommateur (Ldcb) soit montée au créneau pour inviter le ministère de tutelle à réagir dans l'intérêt général des consommateurs.

A travers un communiqué parvenu à notre rédaction, la Ldcb invite les services compétents du ministère de l'Industrie et du commerce à procéder à un contrôle



Le ministre du commerce et de l'industrie, doit réagir

de la qualité et du grammage de pain servis aux consommateurs.

Il faut que dans les jours à venir, d'autres associations du genre emboîtent le pas à la Ldcb pour le bonheur des consommateurs.

2<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU CONCOURS "PRIX DU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE"

Ecrivains, à vos stylos

O. I. A.

La deuxième édition du concours national littéraire "Prix du président de la République" est ouverte depuis hier. La compétition est ouverte jusqu'au 07 décembre 2007. Les écrivains disposent donc d'un mois pour concourir. Ils peuvent déposer leur travail à partir de ce matin. Le concours a été officiellement lancé au Centre de promotion de l'artisanat par le ministre en charge de la Culture. Ce concours s'inscrit dans le cadre de la célébration de la 14<sup>ème</sup> journée internationale de l'écrivain africain qui a été officiellement célébrée hier.

Pour Henri Hessou, président du comité d'organisation de la

14<sup>ème</sup> journée de l'écrivain africain, cette journée honore la mémoire des Africains. Elle permet a-t-il dit, de réfléchir sur la production littéraire afin de permettre aux littéraires de participer au développement de notre pays.

Selon Michel Hahouan, directeur de cabinet du ministre en charge de la Culture, le ministère attend beaucoup des littéraires.

"Production littéraire écrite et émergence économique : stratégies et opportunités pour un Bénin prospère". C'est le thème autour duquel s'articule la 14<sup>ème</sup> journée internationale de l'écrivain africain qui s'étend du 06 au 10 novembre 2007. Plusieurs conférences sur des thèmes pertinents sont prévues dans le cadre de cette journée.

CINÉMATOGRAPHIE

Laha productions signe "Héélou ! gbèto"

O. I. A.

Le 14<sup>ème</sup> long métrage de l'écurie Laha productions est disponible depuis hier. Intitulé "Héélou ! gbèto", la toute dernière production cinématogra-



La jaquette de la toute dernière réalisation de Laha productions

phique de Abdel Amzat Hakim nous propose un voyage dans un monde à la fois hyper réaliste mais aussi fantastique. Ce long métrage pose la problématique du sens des valeurs dans un monde où le syncrétisme religieux semble déserté le forum. Centré avant tout sur huit acteurs pas des moindres, dont le lien commun est un certain désarroi, ce film s'adresse aux publics africains. Il met en exergue la vraie face de la société africaine en général et béninoise en particulier qui, tout en étant avec toi, te pousse dans le gouffre.

Finagnon, après avoir viré sa collaboratrice avec qui il sortait du fait que cette dernière a fait un scandale chez lui, a fini par l'avoir au dos. Celle-ci n'a ménagé aucun effort pour livrer et Finagnon et son épouse enceinte depuis 2 ans, aux esprits maléfiques afin qu'ils paient pour leur audace. Ne pouvant plus supporter la situation, Finagnon est allé confier au charlatan du village, un secret qu'il ne devrait dévoiler à personne au risque de perdre sa vie.

"Héélou ! gbèto" met en scène huit personnages qui ont interprété le rôle à leur confié avec un professionnalisme à nul autre pareil. "Héélou ! gbèto" a créé une ambiance sombre, baignée de toutes les couleurs, comme pour illustrer la méchanceté qui habite l'Homme.

Delphine Aboh, Prince Yadjo, Pélagie Soloté, Soliath Salami, Eliane Chagas, Arnaud Béhanzin, Dah Badou et Oncle Bazar accomplissent tout un boulot en tant qu'acteurs. Les protagonistes sont tirillés par des démons intérieurs. Le ton du jeu est juste et ne tombe pas dans la caricature.

Écrit par Euloge Béto Aguiar alias Masta Cool, ce film réalisé par Abdel Amzat Hakim et Brice Brun laisse place à des questionnements. C'est au spectateur de tirer les conclusions qu'il désire, ont dit les membres de la direction du groupe Laha productions au cours de la conférence de presse qu'ils ont donnée pour présenter la toute dernière réalisation de la série Laha aux hommes des médias.

CARAVANE DU LIVRE ÉDITION 2007

Flore Hazoumè et Hortense Mayaba sous les feux de la rampe

Eméric Tohouégnon (Coll)

Flore Hazoumè et Hortense Mayaba, toutes deux écrivains béninois, étaient à l'honneur hier au Centre d'Etude et de Documentation (Ced). C'était dans le cadre de la caravane du livre qui a commencé depuis le mardi dernier. Hortense Mayaba n'a pu effectuer le déplacement à cause du décès de sa fille. Malgré son absence, ses ouvrages, à travers un exposé, ont été présentés au public composé en majorité d'élèves. Nombreux étaient-ils à effectuer le déplacement, rendant la salle polyvalente du Ced exigüe pour la circonstance.

A travers le résumé de son ro-

man "Le crépuscule de l'homme, un roman qui amène les lecteurs par un style simple et compréhensible à découvrir le barbarisme de l'homme capable de conduire le monde au chaos final, Flore Hazoumè a montré au public son engagement littéraire, sa détermination à dénoncer les maux qui minent le monde en général et en particulier l'Afrique.

C'est avec une aisance particulière qu'elle a répondu aux questions de ces jeunes amateurs de l'art des belles lettres, décidés à tout savoir sur l'univers de l'écriture.

La caravane du livre se poursuit jusqu'au 17 septembre et présente d'autres écrivains talentueux comme Hilaire Dovonou et Habib Dakpogan.

TRANSFERT D'ARGENT

Drainer l'argent de la diaspora vers la micro finance en Afrique

MT/mn/APA

La conférence mondiale sur la micro finance, le transfert d'argent et le développement, destinée à rechercher les mécanismes permettant de drainer l'argent de la diaspora vers les institutions de micro finance et les projets et programmes productifs pour le développement des pays du continent africain, s'est ouverte mercredi après-midi à Cotonou.

"La présente conférence nous permettra sans aucun doute de trouver ensemble, les voies et moyens pour améliorer nos politiques et procédures en matière de transfert d'argent et de migration en vue de maximiser l'impact positif sur la vie des populations des pays d'origine des migrants", a laissé entendre, le ministre béninois de la micro finance, Mme Sakinatou Abdou Alfa Orou.

Pour le ministre Sakinatou, de nombreuses études ont établi que plus de 50 pour cent des transferts d'argent de la diaspora passent dans le circuit informel.

"Cet état de chose résulte de la situation d'irrégularité des migrants sans leurs pays d'accueil et des coûts élevés des transactions", a-t-elle déploré.

Selon elle, les institutions de micro finance, en dépit des services de proximité qu'elles rendent aux populations à la base qui ont fortement besoin de services de transfert, sont très peu intégrées dans le réseau de transfert d'argent.

"Une telle situation ne peut se corriger que si les institutions de micro finance, dans un partenariat avec les gouvernements et les organisations des migrants ouvrent pour offrir davantage de services de transfert", a-t-elle préconisé.

Elle a estimé que ces services de transfert d'argent, pourront contribuer à soutenir les familles des migrants à la fois dans leur pays d'origine et dans leur pays d'accueil avec un meilleur investissement de l'argent dans les secteurs productifs.

Cette conférence, qui regroupa près de 200 participants d'Afrique, d'Asie, d'Amérique latine, d'Europe et des Etats-Unis, s'achève vendredi.

DÉVELOPPEMENT DE GODOMEY

Mrcg/Tonagnon porté sur les fonds baptismaux

O. I. A.

Prendre en charge le développement de Godomey, sortir les localités dudit arrondissement de l'insalubrité et installer des centres de loisirs voire des bibliothèques. C'est le principal objectif de la mise sur pied du Mouvement pour le réveil et la construction de Godomey (Mrcg/Tonagnon) par les populations de Womey, Tankpè, Togoudo, Godomey, Hévié, Hédomey.

A l'occasion du congrès cons-

titutif de ce mouvement qui a été porté sur les fonds baptismaux dans une ambiance bon enfant au Complexe scolaire Expérience de Womey, Sylvain Houessou, président dudit mouvement a fait observer que les autorités décentralisées et centrales ont un rôle important à jouer dans la mesure où Togoudo devient une cité dortoir dont la population ne cesse de croître. Le mouvement a-t-il précisé, est né pour œuvrer aux côtés des responsables afin d'obtenir un lotissement rapide transparent et à visage

humain pour permettre à la jeunesse de trouver des espaces indispensables à son épanouissement.

Pour Olga Vigouroux, première vice-présidente du Mrcg/Tonagnon, l'état des lieux de la localité révèle l'insalubrité quasi généralisée, le manque de l'eau courante, de téléphone, d'électricité auquel s'ajoute l'état impraticable et périlleux des artères principales. Selon elle, le Mrcg/Tonagnon vient pour apporter sa modeste contribution à la résolution des problèmes de localités.